

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

диссертационного совета Д 737.011.01 на базе Межгосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Российско-Таджикский (славянский) университет» Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства образования и науки Республики Таджикистан по диссертации на соискание ученой степени доктора наук

**аттестационное дело № ____
решение диссертационного совета
от 28 октября 2015 г., № 26**

О присуждении Саидмуроди Ходжазоду, гражданину Республики Таджикистан, ученой степени доктора филологических наук.

Диссертация «Роль радио «Таджикистана» в формировании общественного мнения в период независимости» по специальности 10.01.10 – журналистика принята к защите 08 июля 2015 года, протокол №15, диссертационным советом Д 737.011.01 на базе Межгосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Российско-Таджикский (славянский) университет» Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства образования и науки Республики Таджикистан (734025, г. Душанбе, ул. М. Турсунзаде, 30, приказ № 105/нк от 11.04.2012г.).

Соискатель Саидмуроди Ходжазод, 1970 года рождения. Диссертацию на соискание ученой степени кандидата филологических наук «Радио «Таджикистан» в годы независимости (история, жанровая специфика и перспектива)» защитил в 2009 году в диссертационном совете, созданном на базе Таджикского национального университета.

Работает в Комитете по телевидению и радиовещания при Правительстве Республики Таджикистан старшим редактором аналитических программ радио «Таджикистан».

Диссертация выполнена на кафедре журналистики ТВ и радио Таджикского государственного института искусств им. М.Турсунзаде Министерства образования и науки Республики Таджикистан (Приказ №155/1 от 17.12.2011

г. о зачислении Саидмуроди Ходжазода соискателем кафедры журналистики радио и телевидения; тема диссертации утверждена 04.02.2012 года, протокол №5).

Научный консультант – Нуралиев Абдусатор, доктор филологических наук, профессор кафедры истории и теории журналистики и электронных СМИ Межгосударственного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Российско-Таджикский (славянский) университет».

Официальные оппоненты:

Муродов Мурод Бердиевич – доктор филологических наук, профессор кафедры печати Таджикского национального университета;

Бободжанова Ранохон Махмудовна – доктор филологических наук, доцент, заместитель председателя Народно-демократической партии Таджикистана;

Садуллаев Джамшед Муллокамилович – доктор филологических наук, доцент, заместитель исполнительного директора Филиала МГУ имени М.В.Ломоносова в городе Душанбе – дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – Худжандский государственный университет им. акад. Б.Гафурова (г.Худжанд Республики Таджикистан) в своем положительном заключении, подписанном Ходжаевой Матлубой Юнусовной, доктором филологических наук, профессором, заведующей кафедрой журналистики и теории перевода, указала, что актуальность изучения деятельности радиовещания как одного из важных инструментов формирования общественного сознания обусловлена тем, что в горных условиях Таджикистана среди других видов СМИ, как электронных, так и печатных, радио всегда оставалось самым доступным по всей территории страны в различных судьбоносных для неё ситуациях.

На основе анализа передач радио «Таджикистан» автор стремится выявить влияние радио как на формирование общественного мнения, так и в

целом на изменение общего самосознания нации, прояснить роль радио в обеспечении мира в стране, провести периодизацию развития радио после обретения независимости, определить актуальные темы и жанры радиопрограмм нового времени, что, по мнению рецензента, удваивает её научную ценность. Работа, по-своему, является первой в этой области.

Значительное преимущество данной диссертации состоит в том, что в ней впервые дана оценка и проанализирована интеграционная роль радиопрограммы «Хоки Ватан» в судьбоносный период для Таджикистана, показаны глобальные возможности современных электронных СМИ в области воздействия на общественное сознание.

Соискатель имеет 27 опубликованных работ, все работы по теме диссертации. В том числе: 2 монографии – «Жанровые особенности программ радио «Таджикистан» (Душанбе: Шуджоиён, 2010. 9 п.л.), «Голос Родины» (Душанбе: Ирфон, 2013. 7 п.л.); 16 статей, опубликованных в журналах, включенных в перечень российских рецензируемых журналов и изданий, утвержденных ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации; 2 авторских сборника научных статей (Душанбе, 2010. 7 п.л.; Душанбе, 2011. 4,6 п.л.); 1 статья в сборнике материалов научно-практической конференции (Актуальные проблемы журналистики. Душанбе, 2014. 0,4 п.л.); 1 статья в вузовском сборнике статей (Вахдатнаме. Душанбе, 2013. 1,1 п.л.). Кроме того, диссертантом опубликованы 3 учебных пособия (Душанбе, 2006-2007. 31,5 п.л.), краткий русско-таджикский словарь терминов радио и телевидения (Душанбе, 2007. 2,8 п.л.). Он также является автором и составителем «Энциклопедии радио и телевидения Таджикистан» (Душанбе, 2009. 56 п.л.). Общий объем научных публикаций соискателя по теме диссертации составляет 30,2 п.л. Все работы выполнены единолично. Из них наиболее значимые:

1. Ходжазод С. Информационные войны и вопросы информационной безопасности // Вестник Таджикского государственного национального университета. Серия «Филология». – Душанбе: Сино, 2012. – №5 (4/5 94). – С. 254-256.

2. Ходжазод С. Роль программы «Родная земля» в обеспечении единства нации и ее самоидентификации // Вестник Таджикского национального университета. Серия «Филология». – Душанбе: Сино, 2013. – №5 4/2 (109). – С. 233-239.

3. Ходжазод С. Информационная борьба за общественное мнение репатриантов // Вестник Таджикского национального университета. Серия «Филология». – Душанбе: Сино, 2013. – №4/5 (119). – С. 255-258.

4. Ходжазод С. Роль электронных СМИ в формировании общественного мнения // Вестник Таджикского национального университета. Серия «Филология». – Душанбе: Сино, 2014. – № 4/3 (137). – С. 254-257.

5. Ходжазод С. История становления радио в Таджикистане // Вестник Таджикского национального университета. Серия «Филология». – Душанбе: Сино, 2014. – № 4/6 (146). – С. 281-285.

6. Ходжазод С. К вопросу терминологии современной радиожурналистики // Вестник Таджикского университета права, бизнеса и политики. – Худжанд, 2014. – №5(61). –С.266-270.

7. Ходжазод С. Жанровые особенности радио «Таджикистан»: монография. – Душанбе: Шуджоиён, 2010. – 152 с.

На диссертацию и автореферат поступили отзывы из:

1. Технологического университета Таджикистана за подписью доктора филологических наук, профессора кафедры гуманитарных наук и развития личности Восиева Курбона Восиевича. Отзыв положительный, замечаний нет.

2. Исполнительного аппарата Президента Республики Таджикистан за подписью академика Академии наук Республики Таджикистан, помощника Президента Республики Таджикистан по социальному развитию и связям с общественностью Рахмонова Абдуджаббора Азизовича. Отзыв положительный, замечаний нет.

3. Общественного Фонда «Гуфтугуи тамаддунхо» («Диалог цивилизаций») за подписью доктора филологических наук, профессора Усмонова Ибрагима Кенжаевича. Отзыв положительный, замечаний нет.

4. Академии наук Республики Таджикистан за подписью члена-корреспондента АН Республики Таджикистан, доктора филологических наук Муллоахмедова Мирзо. Отзыв положительный. По мнению рецензента, в первой главе работы автор основное внимание уделил политической стороне программ, оставив неясными другие аспекты. Отмечено также, что диссертант приводит много цитат, которые следует раскрыть.

5. Национальной библиотеки Таджикистана за подписью доктора филологических наук Салихова Шамсиддина Аслидиновича. Отзыв положительный, замечаний нет.

Выбор официальных оппонентов обосновывается тем, что доктор филологических наук Садуллаев Дж.М. является ведущим специалистом в области электронных СМИ, автором ряда работ, посвященных деятельности МТРК «Мир», социальным функциям СМИ, этическим нормам вещательной политики СМИ; доктор филологических наук Бабаджанова М.Р. защитила диссертационную работу по проблемам формирования гендерных стереотипов в СМИ, что, безусловно, имеет отношение к проблематике работы Саидмуроди Ходжазод. Доктор филологических наук Муродов М.Б. занимается вопросами сатиры в журналистике и ее воспитательных функций.

В Худжандском государственном университете им. Б.Гафурова, выступившем в качестве ведущей организации, функционирует кафедра журналистики и теории перевода (заведующая кафедрой – доктор филологических наук, профессор Ходжаева М.Ю.), работают квалифицированные специалисты, способные дать компетентную оценку диссертации соискателя.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненного соискателем исследования:

- разработана научная концепция, согласно которой радио «Таджикистан» представляет собой новую модель радиовещания, отражающую важные процессы становления и развития гражданского общества в Республике Таджикистан;

- доказано, что современный подход к вопросу о роли радио в формировании общественного мнения отличается от того, как он решался в предшествующие периоды истории Таджикистана. Данный подход свидетельствует об эволюции современной журналистики от этапа активной пропагандистской информационности к воздействию на массовое сознание через качественное вещание и разнообразие форм подачи радиопродукта;

- выявлено, что в период с 2006 года на радио «Таджикистан» наблюдалась тенденция к увеличению доли «живого эфира», однако, начиная с 2012 года, проявляется обратная тенденция – рост числа предварительно подготовленных программ, что, по мнению автора, следует рассматривать как положительное явление, способствующее возрождению фундаментальных программ, росту качества передач и усилению ответственности журналистов перед обществом;

- обосновано, что динамика интереса слушателей к эфиру радио «Таджикистан» обусловлена с общественно-политической активностью его программ в период независимости. Данная тенденция свидетельствует об огромной значимости радио в формировании самосознания и самоидентификации нации в период глобальных перемен;

- показано, что национальное радио, преодолев множество трудностей и проблем, сыграло важную роль в обеспечении мира и стабильности в годы гражданской войны в Таджикистане;

- определено, что специфика ряда жанров радио проявляет себя в преобладании лирических отступлений и широком применении различных литературно-художественных приемов. Это обусловлено, с одной стороны, богатым литературным наследием таджикского народа, а с другой – характерной на-

циональной ментальностью таджиков, не склонных воспринимать «сухие» тексты.

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

- доказаны положения, вносящие вклад в расширение представлений о генезисе национального радиовещания, что может способствовать разработке концептуальных основ функционирования радиосферы в различных общественно-политических условиях;

- изложены основные этапы развития таджикского радиовещания, что создает предпосылки для проведения типологизации профессиональных форм деятельности радиовещания в условиях социально-экономической и идеологической трансформации государства;

- изучена жанрово-стилевая парадигма программ радио «Таджикистан», что представляет интерес с точки зрения уяснения манипулятивных стратегий современных таджикских массмедиа и их воздействия на сознание слушателей;

- применительно к проблематике диссертации результативно использован комплекс существующих базовых методов исследования, в том числе общетеоретический, сравнительно-исторический, метод контент-анализа эмпирического материала, при необходимости использован метод статистического обобщения фактических данных.

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

- опыт деятельности радио Таджикистана может быть использован в практике работы других радиостанций, как государственных, так и коммерческих;

- результаты исследования могут найти применение при изучении истории таджикской журналистики конкретного периода, а также жанрово-тематических особенностей таджикского радио периода независимости;

- основные теоретические положения и выводы исследования могут быть использованы при разработке учебных пособий, методических указа-

ний, программ; при чтении лекций на факультетах филологии и журналистики, проведении спецкурсов и спецсеминаров, а также в дальнейших научных изысканиях по проблемам истории радиожанров.

Оценка достоверность результатов исследования выявила:

- теория согласуется с апробированными концептуальными положениями, представленными в трудах отечественных и российских ученых по истории и теории журналистики;

- идея базируется на анализе материалов радиопрограмм, периода независимости Таджикистана;

- использован комплекс методов и методик, адекватных цели и задачам исследования.

- использован междисциплинарный подход с опорой на принцип историзма, что дает возможность представить деятельность радио «Таджикистан» в динамике развития его вещательной политики и способов ее реализации.

Личный вклад соискателя состоит в:

- профессиональной деятельности на посту первого заместителя директора радио «Таджикистан» и старшего редактора его аналитических программ, что позволило соискателю принимать активное участие в определении вещательной политики радио;

- непосредственном участии в получении исходных данных, извлеченных из архивных источников, материалов периодической печати, программ радио «Таджикистан» материалов электронных СМИ, информационно-статистических изданий;

- апробации результатов исследования в форме докладов и сообщений на научно-практических конференциях, круглых столах, а также научных публикациях, в том числе в журналах включенных в Перечень ВАК России.

На заседании 28 октября 2015 года диссертационный совет Д 737.011.01 принял решение присудить Саидмуроди Ходжазоду ученую степень доктора филологических наук.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 17 – человек, из них 9 докторов наук по специальности 10.01.10 – журналистика участвовавших в заседании, из 21 человека, входящего в состав совета, проголосовал: за присуждение ученой степени – 16, против присуждения учёной степени – 1, недействительных бюллетеней – нет.

**Председатель
диссертационного совета**

**Учёный секретарь
диссертационного совета**



Салихов Н.Н.

Аминов А.С.

30 октября 2015 г.